
AUTEURE DE NOUVELLES ET DE POÈMES en français et catalan

Recueils :

Grâce à je, éd. La Perle, 2026

Mâges mi mêmes, éd. La Perle, 2026

Aux lianes en appui sur nos corps endormis, éd. La Perle, 2026

Hi hé hé hou mon vent fou, éd. éolienne, 2023

Danse-Combat, éd. Supernova, 2023

L'Absolu de ma machine, éd. Lanskine, 2022

La Claire Caresse, en catalan et français, éd. Lanskine et Paraules, 2021

Je suis amoureuse, éd. Lanskine, 2020

Dehors Dehors, éd. Lanskine, 2019

Hostia Puta A Sac, en catalan et français, ed. Tremendes (Catalogne), 2018

Je suis trop propre, en catalan et français, éd. Furtives, 2018

Mont Reine, éd. Supernova, 2015

Livres d'artiste :

Mets-toi des anses, bois-toi, irrigue, avec les dessins originaux de Marion Astrou, cousu main, 20 exemplaires, 2024

Flèches, support création, peinture et pliures Loraine Forletta, 20 exemplaires, 2019

Manifeste :

Note poésie pulsée, éd. Furtives, 2019

Traduction (du catalan au français) :

Tanière de lunes, Maria-Mercè Marçal, éd. Supernova, 2016

-

Essai :

Femmes et nations dans la littérature contemporaine, éd. L'harmathan, 2012

Revue, fanzines :

DockS, Fracas, L'Intranquille, Teste, Luvah, Utsanga, Jungle Juice etc

Nouvelles :

Aux éditions Magnani : L'autre pièce, revue Pan, n.1. avec les images d'Idir Davaine, 2014 / L'autre pièce (suite), revue Pan, n.2. avec les images d'Idir Davaine, 2015 / Didon se déshabille, revue Pan, n.3. avec les images de Bénédicte Muller, 2016 / En Eus, revue Pan, n.4. avec les images de Simon Roussin, 2017. Revue Gonzine, Tout contre lui, n°6, avril 2017.

Anthologies :

Les érotiques, 69 poétesses, éd. Bruno Doucey, 2024

Mutantisme 1.3, éd. Caméra animale, 2023

Festival Voix Vives, Tolède, éd. Huerga & Fierro, 2022

Festival Voix Vives, Sète, éd. Bruno Doucey, 2020

Les écritures bougées, ed. Mix, 2018

EXPLORATRICE DES ORALITÉS DU POÈMES

CRÉATIONS PERFORMATIVES

- 2025 La mère à l'enfant pulpeux, avec chant
- 2024 Poésie danse chant avec Nisrine Akil (danse) et Maud Gnidzaz (chant lyrique)
- 2024 *Danse-Combat*, arc et flèches, daff, chant, costume, danse, regard chorégraphique par Nisrine Akil et Fabienne Laroque / version avec le guitariste Nicolas Lafourest
- 2024 poèmes de Dehors Dehors, en espagnol et français, Anna Serra (voix, bendir), Léo Misset (Bouzouki)
- 2021 Flèche, avec lampe-torche, livre leporello, pierres de rivières, images projetées de Loraine Forletta en direct
- 2019 Il y a des goléands et Dédale & Forêt, avec vidéoprojecteur, supports vêtements, danse, clochette, plateau-miroir
- 2019 *Je suis amoureuse, avec cagettes de sauges et de verveine*
- 2019 *Des visages à l'eau, en sourd et muet*
- 2018 *Clef en cercle*, gestes, voix, costume, avec Michel Bertier au Cristal Bachet
- 2017 *Banban*, partition d'onomatopées et de gestes, chant, séquences phrasées
- 2016 *Magrana*, avec flûte traversière, foulard, verre, pédale de boucle, daff
- 2015 *Putain vachement* avec danse, chant, costume
- 2015 *Île île île*, avec flûte traversière, pédale de boucle, chant
- 2014 *Elle guette*, avec costume, foulard, gestes

à : *Point Ephémère (Paris), Ut Pictura Poesie (Paris), Librairie A Balzac A Rodin (Paris), Festina Lente (Paris), Périphérie Marché de La Poésie (Paris/ Autoire), Opéra de Rouen, Maison de La Poésie de Paris, Festival Expoésie (Périgueux), Festival Voix Vives de Toledo et Sète, Festival La Moisson littéraire (Céret), Festival MidiMinuit (Nantes), Festival Illa dels poetes (Ill sur têt), chapelle de Mosset, librairie Torcatis (Perpignan), médiathèque de*

Perpignan, La Volta (Girona), Festival Vila del llibre (Cervera), Cronopios (Barcelona), le Cab (Morvan), Festival des Rencontres du Nous (Massif de l'Etoile), L'intermédiaire (Marseille), Festival Arts Sonores de Bastia, La Remise (Estagel), La Cave du 25 (Florac), Festival Dire (Lilles), La Cave Poésie (Toulouse), Théâtre Thénardier (Montreuil), Guillotine (Montreuil), à Reims pour les 20 ans du micro label Partycul System, L'Officine (Paris), Salon LittExil Palais de La Porte dorée (Paris), CNAI de Pantin, Un Monde Sans Mur (Paris), Festival Ananké (Besançon), L'Espace des Blancs-Manteaux (Paris), La fondation la ruche-association atelier alfred boucher (Paris), Friche et nous la Paix (Paris), Galerie Le génie de la Bastille (Paris), Indisciplines Poétiques à la CNT, La Cerise (île de La Réunion), Flash back, Casa Musicale (Perpignan), Salon de La Revue (Paris), La Tâche (Marseille), Ferme Lanéria (Jura), Festival Modulation (Besançon), Nuit de La Lecture (Perpignan), Ptiot Festival (Saint Germain de Modéon), Festival Les Mots sur la Colline (Vézelay), EXC Librairie (Paris), Poetik Bazar (Bruxelle), Galerie 16 (Perpignan), Galerie Plateforme (Paris), Le Monte en L'air (Paris), Le Volatil (Toulon), Château de Courterolles (Guillon), Le Sample (Paris), Librairie L'Affranchi (Lilles), La Maison Hirondelles (Montréal), La Tannerie (Avallon) Festival El Pa D'ocell (Osséja), Festival Pirineu Terra de Versos (Ripoll), Three Voices in the Dark (Paris), Festival Les Utopies (Pisy), la place de Beaubourg, les rues, les parcs, les appartements, les tracteurs...

CRÉATION CINÉMATOGRAPHIQUE

2018 *4 saisons*, film de Michaël d'Auzon, poèmes et interprétation d'Anna Serra

CRÉATIONS VIDÉO

2025-26 *Films-poèmes*, cadre, poème et interprétation d'Anna Serra, post-production sonore par Pierre Ragu

2023 *3 danses d'hi hé hé hou*, image (Claude. M), poème et interprétation d'Anna Serra

2024 *Vita*, par le duo Les Brebis Déchantent (danse de Soledad Zarka / poème et interprétation d'Anna Serra)

2020 *Endymion*, lecture d'un poème de J.Keats par Anna Serra avec les images de Loraine Forletta

2019 *Blue Bianco*, par le duo Les Brebis Déchantent (danse de Soledad Zarka / poème et interprétation d'Anna Serra)

- 2014 *Tu me vois*, par le duo Les Brebis Déchantent (danse de Soledad Zarka / poème et interprétation d'Anna Serra)
- 2014 *Soleil Bleu je cours*, image, poème et interprétation d'Anna Serra

CRÉATIONS SONORES

- 2019 VITA Épopée poétique en plusieurs feuillets écrite et lue par Anna Serra / mise en musique électroacoustique par Michaël Filler.
- 2017 LAI, LÉ, LAIT, LES Série de créations sonores et ORAISON avec instrument à boucles sonores inventé par JOW RONDE
- 2016 LUNALIA voix - bruit : Maja Jantar et Anna Serra, composition : Maja Jantar. Maja Jantar invite à chaque pleine lune un poète à enregistrer chaque jour, de la pleine lune à la pleine lune, un son, celui du moment. Maja mêle ce son au sien. Deux couleurs, deux vibrations, deux voix sous la lune pendant 30 jours.
- 2015 ÎLE ÎLE ÎLE Composition sonore : Romain Herrerias avec Anna Serra
- 2015 Sound creation and improvisation /Composition, texts and voices : Kinga Toth and Anna Serra
- 2015 ANNA 111 création-entretien sonores Composition: Cédric Pigot & Magali Daniaux Entretien: Anna Serra
- 2015 ASTRUC Composition: Martin Bakero Entretien: Anna Serra Poèmes: Martin Bakero (TRUC, Editions Éoliennes, Paris, 2014) Voix: Anna Serra, Martin Bakero, Maja Jantar Instruments à Vent: Martin Bakero Procédure acousémantique: Martino Bakero

EDITRICE

Revue OR

2021 : Revue #2 Spécial Langues Régionales

La revue OR#2 présente 5 poèmes à poster, 5 voix de la poésie contemporaines, 5 poèmes en langues régionales françaises mises en voix avec leur traduction, 5 poèmes visuels et leurs animations en réalité augmentée.

2018 : Revue #1 Poésie Sonore Internationale

La revue OR#1 présente 10 cartes d'empreintes sonores, 10 voix/mains de la poésie expérimentale contemporaine internationale, 10 animations en réalité augmentée.

présentation et exposition au Salon de la Revue à Paris, au Marché de La Poésie, à la librairie Motto à Berlin, à La Volta à Girona, la galerie Una Volta à Bastia, au festival Arts Sonores de Bastia, au Poetik Bazar de Bruxelles, à La Colonie (Paris), Au comptoir du livre (Liège)

Editions La Perle

2023-2025 : LA COLLECTION LES CAHIERS DE LA VACANCE retrace l'itinéraire et les poèmes pulsés lors du festival de La Vacances Poétique de la Perle. Au nombre de 3, les Cahiers réunissent une sélection des poèmes lus pendant le festival et des traces de leur accompagnement musical, ainsi que des jeux poétiques d'été. Les couvertures sont réalisées avec le graveur Stéphane Le Sauter, les reliures à la japonaises sont orchestrées par Delphine Dubreuil et les reliures cousues à la machine par Nathalie Prats avec la participation d'un groupe de volontaires.

2026 : LA COLLECTION MIROIR accueille les poèmes d'Anna Serra et invite un.e artiste visuel.le à faire miroir du livre avec une image insérée à l'intérieur. Anna désire également faire allusion à un ouvrage très important pour elle, celui de Marguerite Porete : Le miroir des âmes simples et anéanties pour être demeurées dans le désir d'amour. Les couvertures typographiques sont conçues par Mathilde Bougard et le gaufrage par Stéphane Le Sauter, sur ses presses, avant d'être assemblées par l'imprimeur ICO.

2026 : LA COLLECTION COLLIER DE PERLES est un processus éditorial en collier où la première poète publiée, Catherine Vallon, choisit le.la prochaine poète et ainsi de suite pour constituer des proximités, des voisinages féconds, émancipatoires, dans une affinité poétique solidaire. Les couvertures sont réalisées lors d'un atelier de dessin ouvert à tous.tes et orchestré par le plasticien Pierre Straumann, dans l'imprimerie d'art Intaglio de Stéphane Le Sauter, en écho à une lecture performée du.de.la poète présent.e pour l'occasion.

*CHRONIQUEUSE RADIO MARAIS / DIRECTRICE DE RADIO SUPERNOVA
ET RADIO O*

2018 RADIO O

Radio O est un player aléatoire de poésie pulsée, de fictions et de musiques. Elle fonctionne selon un calendrier cosmique. Elle rassemble plus d'un trentaine d'artistes de la poésie contemporaine. *Présentée dans le cadre de l'expo La Voix Libérée, Palais de Tokyo. avril 2019.*

2015-2017 RADIO SUPERNOVA

Création d'une Radio en ligne pour la retransmission en direct de festivals de poésie, d'entretiens originaux et d'évènements à l'initiative d'Anna Serra dans des lieux prêtés dans le Capitale réunissant poètes exilés et traducteurs.

2013-2015 Radio MARAIS

« Pouvez-vous répéter » Lecture hebdomadaire de poésie avec des invités.

GUIDE D'ITINÉRAIRES POÉTIQUES

26 mars 2022 lecture itinérante à Céret (66)

14 juillet 2021 lecture itinérante dans la réserve naturelle d'Eyna (66) avec Pep Parera (accordéon)

20 mars 2021 lecture itinérante à Céret (66)

18 juillet 2021 lecture itinérante au prieuré de Serrabona (66) avec Nathalie Guida (voix, tambour)

5 août 2020 lecture itinérante dans la réserve naturelle de Mantet (Pyrénées-Orientales).

DIRECTRICE ARTISTIQUE ÉVÈNEMENTIEL

Évènements et entretiens pour Radio o

19 janvier 2019 - PULSE
avec le collectif chône et Les écritures
bougées. À partir de 19h à la Maison des métallos, Paris.

26 mai 2018 - LA NUIT DE L'O QUI BOUGE
co-organisatrice avec Aziyadé Baudouin Talec, Paris.

24 déc. 2017 PLATEFROMES

Organisatrice des Rencontres et lectures par des poètes syriennes exilées en Europe et réunies chez Maha Becker (Allemagne)

24 avril 2017

CATCH THE RIVER

Belgrade Meeting between Vedran Vučić, poet, developer and performer, and Anna Serra accompanied by Jordan Quiqueret

4 avril 2017

LA PIE

Paris Entretien entre le poète, peintre et performeur Ma Descheng et Anna Serra, son modèle vivant pendant une après-midi de poses.

23 février 2017

POETICUS MORDICUS

au Bar 61 organisé par Anna Serra avec Bérangère Pétrault, Maha Becker, Hazem Alazmah, Aurore Laloy, Vincent Hindson, Éliane Blaise (violoncelle) et Anna Serra (flûte) à la réalisation radiophonique

28 décembre 2016

SALIVA LES TEVES LLENGÜES

organisé par Anna Serra, Galerie 16 (Perpignan) Ramon Bartrina Ibañez, Coral Ríos, Cristina Fernández, Olivier Blandin Laia Claver, Anna Serra

2 décembre 2016

EFFET HAÏKU

Entretien Pascale Senk par Anna Serra. Comprendre l'agir et le non-agir dans l'écriture du haïku, découvrir les façons dont le haïku se partage à l'occasion de rencontres publiques, de saisir ses effets tant à son écoute que dans sa pratique qui a su s'approprier les nouveaux supports d'écriture.

25 novembre 2016

TOTALLY RADIO TOTALLY POESIE

au 61 à Paris organisé par Anna Serra. Laurie Bellanca pour Kompost, Maya Boquet pour Radio Femme Fatale, Anne-James Chaton pour RADIO, Clémentine Delahaut pour l' atelier de création sonore radiophonique, Arthur Lacomme pour Radio Panik 105.4 FM, Marius Loris et Thomas Dunoyer pour Radio Libertaire, Joachim Montessuis pour radio solipsiste, Irène Omelianenko pour France Culture et Éliane Blaise pour son aide à la réalisation technique de cette émission et sa création sonore originale à la fin : æ^fv

- 11 novembre 2016 MESSE 3 ORANGE
- Lavoir Moderne Parisien organisé par Anna Serra avec Benoît Toqué, Bonella Holloway, Malika Kadri, Mélanie Yvon, Simon Allonneau, Carole Louis Mona Convert, Théo Robine-Langlois, Mathilde Garcia-Sanz, Jeanne Bathilde
- 13 juillet 2016 ENTRETIEN « BALÈZE BALAISE »
- poète et ancien Sdf, Paul Gachet vit désormais dans une caravane au milieu des Cévennes où il continue d'écrire sa poésie. Il a même commencé à organiser des ateliers d'écriture de poésies et de chansons dans les écoles des Cévennes. Rencontre inattendue où le poète est fier de m'annoncer que la poésie doit se vocaliser et rappelle que "le sexe se prend avec la voix".
- 25 juin 2016 POETICUS MORDICUS
- Au 61, Paris, avec Marius Loris, Marin Fouqué, Marie Möör, Sébastien Lespinasse, Laurie Bellanca
- 5 mars 2016 GALERIE PLATEFORME
- Parisorganisé par Anna Serra avec Fadwa Soliman, Ali Al Muqri, Ismahen Chaabouni, May Rostom, Hédi Cherchour, Marie Möör, Mohamed Karim, Kadhem Khanjar, Mazen Almaâmouri, Ahmed Daa, Ali Taj Eddine avec l'aide de tapin²
- 19 mars 2016 INTERVIEW transmedia Zuzana Husarova
- 12 novembre 2015 LES NEONS ROUGES
- Les Instants Chavirés, Montreuil organisé par Anna Serra Martin Bakero, Cédric Pigot avec Magali Daniaux, PoulainJars, Maja Jantar, Joachim Montessuis, Benoît Toqué, Kinga Toth, Gregorio Fontén

Évènements pour La Perle

Les Rencontres de La Perle, 5 éditions, depuis 2023

Poétesses, 2025

La Perle QuinOx 2024

Lancement des Cahiers de La Vacance, 3 éditions de 2022 à 2024

Festival itinérant La Vacance Poétique de La Perle, 3 éditions de 2021 à 2023

Inauguration, mai 2021

BÂTISSEUSE

14 chantiers participatifs de 2020 à 2026 pour la rénovation d'une ferme Morvandelle en lieu artistique.

ANIMATRICE ATELIERS D'ECRITURE

Atelier adulte depuis 2022 à La Maison Jules Roy de Vézelay, La Perle, lors des festivals, chez des particuliers...

Scolaire (primaire et collège) et ASE depuis 2020. Élaboration d'un programme de 60h avec intervenants théâtre / graphisme / musique. Création d'un programme spécial Poèmes sportifs pour les enfants de L'assistance Social à l'Enfance.

MODÈLE

Photo, sculpture, dessin depuis 2015 pour Les Ateliers de la Mairie de Paris, Les Ateliers de Marie-Christine Cadiou à Semur-en-Auxois, Les Ateliers de Pierre Straumann à Saulieu.